

El colegio Jorge Juan de Perlío expone en el faro de Cabo Prior

Se trata de una iniciativa que forma parte del programa del curso del centro escolar, centrado en la ría de Ferrol

REDACCIÓN FERROL

La exposición "Ferrol, a nosa ría", abrirá sus puertas mañana –12.00 horas– en un entorno único y singular, el faro de Cabo Prior. Se trata de un trabajo realizado por los alumnos del colegio plurilingüe Jorge Juan de Perlío y que forma parte del proyecto del curso, cuya temática varía cada año y es común para todos los cursos y este ejercicio se centra en la ría de Ferrol. La muestra en cuestión, formada por los diferentes trabajos de los alumnos del colegio, podrá visitarse hasta el próximo 10 de abril.

En la exposición se pueden ver "desde manualidades hasta presentaciones multimedia e interactivas y con aspectos vinculados con la ría, ya sean culturales, gastronómicos o relacionados con personajes históricos", explica Emilio Vilariño, quien forma parte del equipo de la biblioteca del centro escolar fenés y quien coordina este proyecto.

Otro de los alicientes de la muestra escolar es que los propios alumnos del colegio ejercerán de guías mostrando los diferentes trabajos que integran la colección.

En "Ferrol, a nosa ría" han to-



En la foto, algunos de los alumnos del centro escolar fenés que están detrás de la muestra | CEDIDA

PROYECTO ANUAL

Los proyectos del centro suelen girar en torno a diferentes temáticas. Este año la ría de Ferrol y sus potencialidades es la protagonista, del mismo modo que en otras ediciones lo fue el Camino Inglés, entre otras. Todos los cursos se implican en el proyecto y en celebraciones como el Carnaval los alumnos se disfrazan de diferentes motivos que guarden relación con el proyecto del centro. Gentes del mar y especies marinas, protagonizaron los desfiles.

mado parte todos los cursos del colegio Jorge Juan, desde los más pequeños de infantil hasta los de ESO. Además, las propias familias de los alumnos, donde hay unas cuantas vinculadas con la ría a nivel laboral, también han participado en la iniciativa aportando objetos curiosos relacionadas con la ella.

Iniciativa ilusionante

El coordinador de la muestra asegura que "este proyecto está gustando mucho en el centro porque, a pesar de tener la ría tan cerca, hay muchas cosas sobre ella que el alumnado desconoce". Así, gracias a esta iniciativa los estudiantes "están descubriendo y apren-

diendo muchas cosas nuevas", explicó Vilariño.

El coordinador de la muestra subraya que en el centro escolar están viviendo todo lo que rodea a la exposición, como la organización, el montaje y la exhibición de la misma, con mucha emoción.

En la inauguración de "Ferrol, a nosa ría" estará presente el presidente de la Autoridad Portuaria de Ferrol, Francisco Barea Paz, junto con profesores y padres de alumnos en representación del centro escolar fenés.

La muestra escolar podrá visitarse de lunes a viernes, de 17.00 a 19.00 horas y los sábados y domingos de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.00 horas. ●

Arranca el programa "Música en Familia" con más de 60 conciertos para fomentar las relaciones

REDACCIÓN FERROL

La Escola de Música de Ortigueira (EMCO) ofrece hasta el próximo 8 de abril una serie de conciertos (más de 60) en los que los participantes compartirán la música con sus familiares y amigos. Con la iniciativa, denominada "Música en familia", se pretende conectar a las personas a través de la cultura, convirtiéndose en

el nexo de unión entre miembros de la familia, incluso para los que se encuentren lejos de la villa, ya que podrán seguir los encuentros desde cualquier punto a través de una retransmisión digital. Todos los espectáculos, de pequeño formato, son públicos con invitación –un número de entradas por familia– hasta completar el aforo. Los horarios pueden consultarse en el tablón de anuncios de la EMCO. ●



Una de las actuaciones de la Escuela de Música de Ortigueira | EMCO

Crónica cultural

JULIA M^a
DOPICO VALE



Día Mundial del Piano

El Día Mundial del Piano se celebra el día 88 de cada año tomado simbólicamente el número de teclas que

tiene este instrumento desde el S. XIX, coincidiendo esta vez con el pasado 29 de marzo. La iniciativa partió del compositor y productor alemán Nils Frahm con el objetivo de poner en relieve a intérpretes, compositores, luthiers, público...que rodean al mundo pianístico. La historia del piano se remonta al lejano origen de las cítaras que evolucionan hacia el monocordio (utilizado por Pitágoras para desarrollar la intervállica que regirá el orden armónico occidental), al de nuestras singulares zanfonas y a los clavicordios y clavicémbalos, siendo Bartolomeo Cristofori, constructor de los mismos, quien insatisfecho por la carencia de control de los músicos sobre su volumen, inventa un mecanismo que permite producir sonidos con diferentes intensidades, apareciendo así el "pianoforte" que se da a conocer a través de un artículo de Francesco Scipione publicado en el Giornale de' Letterati d'Italia. Bach conoció el piano, Mozart, Haydn y Beethoven escribieron para él y así hasta convertirse en el rey de los salones de la opulenta burguesía que disfruta la convulsión sentimental de Schumann, Chopin o Liszt. Heinrich Heine, el último poeta romántico, afirma: "El predominio del piano, por no hablar de las procesiones triunfales de los virtuosos, es una característica de nuestro tiempo y atestigua la victoria de lo mecánico frente a lo espiritual". Aun así, parecen innegables sus inmensas posibilidades y su importancia en la historia musical. Ferrol, ciudad pianística por excelencia, rinde su tributo al piano universal: Conciertos y conferencias en el Conservatorio de Música Xan Viaño, el Concurso Gregorio Baudot convocado por la SAF y el prestigioso Concurso Internacional de Piano de Ferrol que celebrará próximamente su XXXIII edición, convierten a la ciudad en sede pianística internacional.

ATENEO FERROLÁN**Club de Lectura con la presencia del escritor ferrolano Guillermo Llorca**

El Club de Lectura del Ateneo Ferrolán celebra esta tarde, a las 17.00 horas, una nueva sesión del Club de Lectura, iniciativa dirigida por la profesora de Literatura Ángeles Seoane y que cuenta con una larga tradición. Junto a ella y las personas participantes, la actividad contará también en esta ocasión con presencia del escritor ferrolano Guillermo Llorca, que compartirá con los asistentes los detalles de su última novela, "Cuando estalló la noche. El enemigo no sospechaba". Se trata de una ficción literaria, inspirada en acontecimientos reales, que puede enmarcarse en el género del thriller policíaco. Se sitúa en la II Guerra Mundial, cuando las tropas de Hitler acaban de ocupar Francia y se extiende de forma imparable por otros lugares del continente.



"Golfa" y "A cazola de Lola", doble cita con el teatro en el Pazo da Cultura

REDACCIÓN FERROL

El teatro regresará de nuevo este fin de semana al Pazo da Cultura de Narón con una doble cita. La primera de las citas tendrá lugar el sábado, a las 20.00 horas. Se trata de la pieza contemporánea "Golda", de la compañía Crémilo.

Los protagonistas son Amanda y Fran, dos adolescentes que durante unos meses fueron pareja. Tras la ruptura, la chica sufre un terrible acoso virtual, lo que lleva a sus padres a denunciar a su exnovio. Unos días más tarde, a las puertas del instituto, aparece una pinta con la palabra "golfa", un insulto anónimo que destapa la historia que lo precede.

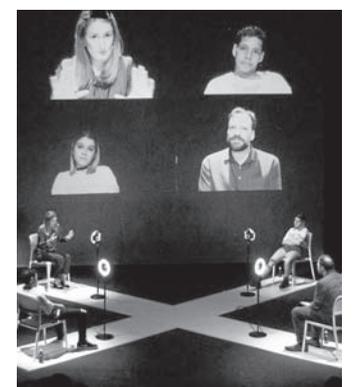
José Padilla está al frente de la dramaturgia y dirección de una pieza interpretada por Fran Cantos, María Rivera, Ninton Sánchez y Ana Varela.

Domingo

El domingo, a las 18.00 horas, será el turno para "A cazola de Lola", una pieza para público infantil y familiar con los títeres como protagonistas.

La compañía Tanxarina lleva al Pazo da Cultura de Narón este espectáculo en el que el personaje principal, Lola, lleva siempre encima un cazo que la hace diferente a los demás, muy sensible, y que le llega a complicar mucho la vida. La aparición de personas maravillosas hará que todo cambie para la protagonista de la obra.

Las entradas para estos dos espectáculos están ya a la venta en la taquilla del Pazo da Cultura y en la web del Padroadado (www.padroadodecultura.es).



Protagonistas de la obra

La ría de Ferrol desde la mirada del alumnado del Jorge Juan fenés

El centro educativo inauguró ayer en el Faro de Cabo Prior una exposición que podrá verse hasta el próximo 10 de abril

REDACCIÓN FERROL

Desde manualidades hasta presentaciones multimedia e interactivas forman parte de la exposición "Ferrol, a nosa ría" creada por el alumnado del CPR Plurilingüe Jorge Juan de Perlió en el marco del proyecto anual del presente curso. La ría ferrolana constituye el eje temático de los trabajos desarrollados por el alumnado de todos los cursos, que han profundizado así en cuestiones relacionadas con la ría desde diferentes perspectivas, como la cultural, la gastronómica o la relacionada con personajes históricos de la zona.

Todo el material elaborado da vida a la muestra que hasta el 10 de abril puede ser visitada en el Faro de Cabo Prior, donde ayer fue inaugurada. El acto contó con la presencia del presidente de la Autoridad Portuaria Ferrol-San Cibrao, Francisco Barea; el alcalde de Fene, Juventino Trigo; la concejala Ana Basoa, así como otros miembros de la corporación local y representantes del profesorado y de las familias. El horario de visita es de lunes a viernes de 17.00 a 19.00 horas y los sábados, domingos y festivos de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.00 horas.

Implicación

Además de haberse convertido en los creadores de la propia exposición a través del variado material creado en el marco del proyecto de centro, los escolares ejercerán también el papel



El acto de inauguración incluyó una pequeña actuación musical por parte de un grupo de estudiantes del centro | JORGE MEIS



Representantes del Puerto, del Concello de Fene y del colegio Jorge Juan se dieron cita ayer en el Faro de Cabo Prior | J. MEIS

de guías de la muestra. Las familias, muchas de ellas vinculadas con la ría a nivel laboral, también se han implicado en el proyecto a través de la aportación de singulares y curiosos objetos relacionados con este recurso natural clave en el desarrollo y configuración de los municipios de la comarca que la rodean, entre ellos el de Fene, en el que se ubi-

ca el CPR Plurilingüe Jorge Juan. Un colegio que, tal y como destaca Emilio Vilariño, que forma parte del equipo de la biblioteca del centro que coordina el proyecto, está disfrutando mucho del trabajo que se está llevando a cabo sobre la ría, ya que "a pesar de tenerla muy cerca, hay muchas cosas sobre ella que el alumno desconoce. Con esta iniciativa están



descubriendo y aprendiendo muchas cosas", afirma.

Ahora, de la mano de la muestra expuesta en Cabo Prior, todas las personas interesadas podrán disfrutar también hasta el próximo día 10 de los originales y creativos trabajos confeccionados por los estudiantes, que han puesto grandes dosis de emoción e ilusión en la iniciativa. ●

El rincón

El colegio Jorge Juan de Perlío muestra su trabajo en Prior

ISIDORO VALERIO
isidoro.valerio@radiovoz.es

1 Justo antes de marcharse de vacaciones de Semana Santa, el alumnado del CPR Plurilingüe Jorge Juan de Perlío ha inaugurado, en un marco incomparable como el Faro de Cabo Prior, en Covas, la exposición *Ferrol, a nosa ría*. En ella encontramos los trabajos que el estudiantado ha realizado para esta iniciativa. Un proyecto anual y común para todos los cursos del centro fenés cuyo eje central este año es la ría de Ferrol. En Prior encontramos a lo largo de esta semana «desde manualidades hasta presentaciones multimedia e interactivas, con aspectos relacionados con la ría, ya sea culturales, gastronómicos o personajes históricos», tal y como explica Emilio Vilarriño, miembro del equipo de la biblioteca del centro que coordina este proyecto. En la exposición, en la que participan todos los cursos del colegio Jorge Juan, desde infantil hasta secundaria, el alumnado también realiza el papel de guía en el recorrido por la muestra. Además, las familias, muchas de ellas vinculadas con la ría a nivel laboral, también se han involucrado en el proyecto aportando objetos curiosos relacionados con ella. Este trabajo conjunto del centro educativo ha gustado mucho a toda la comunidad educativa porque «a pesar de tener la ría tan cerca, hay muchas cosas sobre ella que el alumnado desconoce». Por ello, con esta iniciativa, durante el proceso de preparación, en el que todos han puesto y vivido mucha emoción, han descubierto y aprendido muchas cosas, cuenta Vilarriño. El horario de visita hasta el próximo domingo es de lunes a viernes de 17.00 a 19.00 horas y sábados y domingos de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.00 horas.



1 El presidente de la Autoridad Portuaria, Francisco Barea, recibió todo tipo de explicaciones del alumnado.



2 El escritor Rober H. L. Cagiao el pasado viernes en Ferrol. I. VALERIO



3 El cantautor Isma Taboada actuó el jueves en el Sevilla. I. VALERIO

viernes pasó por la Central Librera de la calle Real de Ferrol. Allí pudimos comprobar lo que le quieren sus lectores. En unos meses presentará la última entrega de la saga, aunque antes le veremos en la Feria del Libro de Ferrol a finales de mes.

El escaparate del arte

3 El Café Sevilla continúa con su programación de actividades bajo la denominación *As 20.30h. Os Xoves no Café Sevilla*, intercalando música y dando visibilidad también a otro tipo de disciplinas artísticas. El pasado jueves el local de la calle Galiano ofreció un encuentro musical con el cantautor ferrolano Isma Taboada, que llevó a cabo una actuación en formato acústico con la que enganchó al público asistente. La pasada semana Isma actuó también en el Torrente acompañado de su banda presentando las canciones de su reciente trabajo discográfico titulado *Sin Cadenas*. Se trata de un disco, realizado a través de una campaña de micromecenazgo, formado por doce temas en los que el cantautor resume experiencias y sensaciones vividas a las que dio forma tras años de duro trabajo. En el concierto del Torrente del pasado día 24 disfrutamos de su música acompañado por una banda formada por Hugo Martínez, Gabriel Sima y Bruno Prunen. Este jueves, en el Sevilla, le vimos en solitario acompañado únicamente por su guitarra. Isma afirma que su pasión por la música le acompañó desde cuando le regalaron su primera guitarra. A partir de ahí tuvo claro que su vida giraría en torno a la música. Este jueves será Eduardo Hermida el que protagonizará, pintando en vivo, los jueves del Sevilla. *

Vuelve el misterio

2 Se formó para ser profesor, pero trabajó en un supermercado hasta que un accidente laboral le cambió la vida porque le ayudó a redirigir su vida y enfocarla a lo que siempre le había gustado, contar historias. Lo hizo previamente a través de la música en la banda *heavy Trashnos*, en donde creaba las letras de las canciones y tocaba la guitarra. Pero fue durante una baja laboral cuando Rober H. L. Cagiao se puso a escribir *El Guardián de las Flores*, que se ha convertido en una de las sagas de más éxito en la comarca. Las pasadas fiestas navideñas tuvo una gran acogida la trilogía dedicada a Ferrol, *Misterios de Ferrolterra*. Ahora, Rober H.L. Cagiao vuelve a la saga que lo vio nacer con el octavo libro y penúltimo de *El Guardián de las Flores*. Y para empezar ha querido presentarlo en Ferrolterra. Por eso el pasado fin de semana conectó con los lectores en dos citas para estrenar la nueva novela, *Letras de Ozono*. El jueves estuvo en la Librería Day de Narón presentando el libro y firmando ejemplares, y el

Todos los meses con La Voz de Galicia

el comarcal

con la actualidad de Ferrolterra, Eume y Ortegal

La Voz de Galicia